

Poznato hrvatsko proštenišće i jedna od najljepših hrvatskih baroknih crkava podignuta milodarima građana Krapine. U njoj je smješten čudotvorni Marijin kip donesen iz Jeruzalema. Gradnja crkve trajala je od 1750. do 1761. g., kada je posvećena. Do danas je ostala mjesto okupljanja vjernika hodočasnika - zavjetno mjesto. Unutrašnjost crkve i cintor krase predivni prizori iz Marijinog života te jedinstvene barokne orgulje s pjevalištem majstora Antuna Roemera. S obje strane prilaznog puta crkvi nalaze se postaje Križnog puta oslikane rukom poznatog zagorskog i hrvatskog likovnog umjetnika Ivana Lovrenčića koje su svečano otvorene 2002. godine. Od svibnja do listopada održavaju se prigodna proštenja (Duhovsko, Vozačašće, Karmelsko, Boželično i dr.).



CRKVA MAJKE BOŽJE JERUZALEMSKE



OBRTNIŠTVO



Krapina se rano razvila u obrtničko središte zahvaljujući povlasticama kralja Ljudevita I. iz 1347. g. koje su joj omogućile autonomiju bavljenja obrtima, trgovinom i poljoprivredom. Početkom 19. st. počinje s radom glasovita tvornica „Krapinska kamena“ koja je proizvodila ukrasnu i uporabnu keramiku (bilikume, krapinske suce, vičeve, „svrbljivce“, ...) i redovito nizala pohvale na međunarodnim izložbama. U Krapini je održan i prvi sojaj vina u Hrvatskoj nakon bolesti filoksera 3. veljače 1907. g. u zgradi Magistrate, a dšak bogate vinorodne prošlosti moguće je i opipati i okušati u dvorištu rodne kuće Ljudevita Gaja gdje se nalazi jedinstveni i jedini preživjeli primjerak autohtone loze „krapinska belina“ koja je bila rasprostranjena u 19. st. Kao što su se nekad u Krapini okupljali obrtnici, tako je i danas kada na Zagorskom gospodarskom zboru (u sklopu Tjedna kajkavske kulture) izlažu svoje tradicionalne i suvremene proizvode.



CRKVA SV. KATARINE FRANJEVAČKI SAMOSTAN



Franjevci dolaze u Krapinu sredinom 17. st. na poziv Ane Marije Erdödy, žene hrvatskog bana Sigismunda koja im poklanja zemljište za izgradnju samostana. Bili su snažni nositelji vjere, duhovnosti, ljekarništva i obrazovanja (od 1685. do 1783. g. u samostanu je djelovao studij filozofije za potrebe školovanja mladih franjevaca provincije). U sklopu Franjevačkog samostana smještena je knjižnica koja krije neprocjenjivu književnu građu (rijetke inkunabule) i zbirku sakralne umjetnosti. Danas franjevci svake godine u svibnju organiziraju Festival duhovne glazbe „Krapinafest“, a kroz godinu domaćini su brojnih koncerata.

Samostanska 3
Posjet uz najavu na tel. 00385 (0)49 371 455
E-mail: petar.kinderic@ofm.hr
www.krapinafest.com



STRAHINJŠČICA

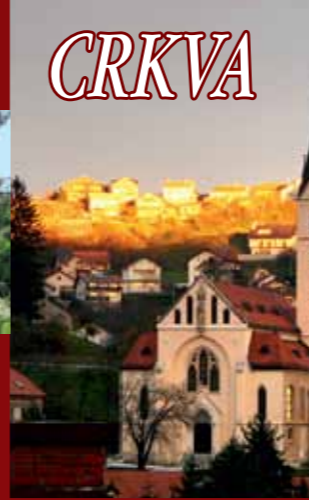
Poput šita, planina Strahinjščica (847 m) okružuje Krapinu i otvara predivne vidike na čitavo Zagorje. Put do Planinarske kuće označen je dobro markiranim putovima i stazama. U neposrednoj blizini doma nalaze se prekrasne livade koji pozivaju na rekreaciju, a po stije okrepe i domaće hrane sljedi uživanje u svježem planinskom zraku i mirisima koje pruža iznimna flora Strahinjščice.



Dežurstvo u Planinarskoj kući
1. travnja - 1. studenoga
subota od 11 sati -
nedjelja do 17 sati
Tel. 00385 (0)49/371 314,
00385 (0)49/371 712
www.pd-strahinjčica.hr



ŽUPNA
Ulica Vladimira Nazora 3
Tel. (informacije)
00385 (0)49 371 456
Fax. 00385 (0)49 371 456
E-mail: zupa.krapina@kr.t-com.hr
www.zupa-krapina.hr



CRKVA SV. NIKOLE



BISKUPA



FESTIVALSKA DVORANA

Impozantan krapinski hram kulture obnovljen 2007. godine pruža posjetitelju nesvakidašnji doživljaj kroz brojne kazališne predstave i koncerte. Mjesto je to gdje se već godinama održava tradicionalni Festival kajkavskih popevki, a u novije vrijeme i mnogi drugi festivali.



Nakladnik:
Turistička zajednica grada Krapine
Za nakladnika:
Nedjeljka Vodolšak
Fotografije:
Lj. Škrinjar, D. Fabijanić,
Foto FRK, Fil-art d.o.o.,
Radio RHZK, Radio Kaj
Tekst:
Martina Živičnjak
Likovno oblikovanje:
Fil art d.o.o.
Tisak:
Stega tisak d.o.o.

KRAPINA

GRAD POVIJESTI I KULTURE





Prvi se put spominje u pisanim dokumentima iz 1193. g., a status slobodnog kraljevskog grada dobiva 1347. g. U svjetskim razmjerima Krapina je značajna kao najveće i najbogatije nalazište fosilnih ostataka neandertalaca i kamenih izradevina starosti 130 000 godina koje je 1899. g. otkrio Dragutin Gorjanović Kramberger. Krapina je bila i jedno od središta hrvatskog narodnog preporoda, a danas je ona povijesno, kulturno, obrazovno, gospodarsko i političko središte Krapinsko-zagorske županije te zahvaljujući bogatoj kulturnoj ponudi (Krapinske špelancije, Glumački festival, Festival duhovne glazbe - Krapinafest, Ljeto u Krapini, Tjedan kajkavske kulture i Festival kajkavskih popevki, Zagorski likovni salon, Zagorski glazbeni festival Krijesnica, Tradicionalni božićni koncert, Festivali - Pjesma i tambura, Igrajte nam muzikaši) zauzima značajno mjesto na karti Hrvatske.

STARI GRAD

Srednjovjekovni burg na strmoj stijeni iznad doline rijeke Krapinščice s kojim je povezana Legenda o Čehu, Lehu i Mehu i njihovoj sestri Vilini. Priča je to o tragičnoj ljubavi između rimskog vojskovođe i Viline (koju su braća zbog želje kazniti i zavrdati u zidine Starog grada, a kralj im su braću proterali na sjever gdje su osnovali slavenske države Češku, Poljsku i Rusiju).
Kroz povijest ova je utvrda često mijenjala vlasnike, bilo da se radilo o kupnji, zeniđbi ili darivanju. U njoj su stolovali kneževi Celjski, obitelji Keglević, obitelji Drašković, a posljednji gospodari utvrde bile su obitelji Lichtenberg i Ottenfels. Za vrijeme najtežih turskih naval na Hrvatsku (kraji 16., poč. 17. st.), ovdje je održano 5 zasjedanja Hrvatskog sabora. U neposrednoj blizini, u kapelici Sv. Trojstva, održana je 1405. godine u prisutnosti više od 400 europskih kraljeva, prinčeva i velikaša, velika ceremonija - kraljevsko vjenčanje hrvatsko-ugarskog kralja Zigmunda Luksemburškog (vladao 1387. - 1437. g.) i Barbare Celjske, kćeri grofa Hermana Celjskog i Zagorskog. Od 1994. godine sustavno se više arheološka iskopavanja. Ova spomenički kompleks, hrvatski banski i saborski grad, ima visok stupanj važnosti u povijesti hrvatskog naroda i njegove državnosti.



MUZEJ LJUDEVITA GAJA



Ljudevit Gaj, hrvatski jezikoslovac, pjesnik, novinar i političar, rođen je 1809. g. u Krapini. Bio je središnja osoba i ideolog ilirskoga pokreta od 1835. do 1843. g. te reformator hrvatske abecede, autor prvog općeprihvaćenog hrvatskog pravopisa i izdavač prvih novina na hrvatskom jeziku „Novine hrvatske“. U njegovoj rodnoj kući, zaštićenoj kao spomeniku kulture, danas je Muzej koji posjetitelje vraća u Gajevo doba - izloženi su portreti Gaja i njegove obitelji, namještaj, fotokopije Gajevih rukopisa, tiskanih tekstova, knjiga i brošura te novina i časopisa koje je uređivao i izdavao.



Gajeva 14
Tel. (informacije) 00385 (0)49 370 561,
00385 (0)49 370 810
Fax. 00385 (0)49 370 810
E-mail: pou-krapina@kr.t-com.hr,
galerija@krapina.net
www.krapina.net

Grupni posjeti uz prethodnu najavu na tel. 00385 (0)49/370 810,
00385 (0)49 370 561
ponedjeljak zatvoreno



Krapinske špelancije
(veljača/ožujak)



Glumački festival
u Krapini (nakon Uskrsa)



Zagorski likovni salon
(trijevalna manifestacija)



Festival tamburaške
glazbe "Igrajte nam
muzikaši" (lipanj)

TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA KRAPINE

Magistratska 11
49000 Krapina



GALERIJA GRADA KRAPINE

Umjetnička duša Krapine u kojoj se od otvorenja 1993. g. priređuju brojne izložbe i susreću umjetnika. Smještena je u neoklasicističkoj kući obitelji Majcen, veličanstvenom zdanju iz 19. st., a djeluje u okviru POU Krapina. Davno prije nego što ju je odvjetnička obitelj Majcen darovala gradu, tu su se okupljala ugledna imena ilirskog pokreta poput velikog hrvatskog mecena, nadbiskupa Josipa Juraja Strossmayera. Danas se u njoj uz mnoge likovne izložbe, već tradicionalno održavaju izložba pisanica i Zagorski likovni salon kao i izložbe radova poznatih hrvatskih likovnih umjetnika iz bogatog vlastitog fundusa.

Magistratska 25
Tel. (informacije)
00385 (0)49 370 810
Fax. 00385 (0)49 370 810
E-mail: galerija@krapina.net
www.krapina.net

Radno vrijeme
utorak - subota 10-13 sati
ponedjeljak zatvoreno



Park skulptura "Forma prima" - jedinstveni je muzej suvremenih drvenih skulptura na otvorenom u Hrvatskoj. Zbirka je to više od 30 skulptura koje potpisuju najpoznatiji svjetski i domaći kipari 80-tih godina 20. stoljeća, a smještene su u neposrednoj blizini Muzeja krapinskih neandertalaca na brdu Josipovac. Park ima svojstvo kulturnog dobra.

FORMA PRIMA



MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA

Novi Muzej krapinskih neandertalaca otvoren je u veljači 2010. g. Jedan je od najmodernijih i najsofisticiranijih muzeja svijeta koji svojim multimedijalnim sadržajima vodi posjetitelje kroz evoluciju planeta Zemlje, od njegove najstarije geološke povijesti uz rekonstrukciju kozmičke evolucije (tkz. „Velikog praska“) preko pojave ljudskih civilizacija pa sve do današnjice. Rekonstrukcije života i običaja neandertalaca završavaju obilaskom njihova stvarnog staništa, najznamenitijeg zaštićenog paleontološkog lokaliteta u Hrvatskoj - polušpilje na Hušnjakovom gdje je 1899. g. paleoantropolog Dragutin Gorjanović Kramberger otkrio ostatke „krapinskog pračovjeka“.



Šetalište Vilibalda Sluge bb
Tel. (rezervacije) 00385 (0)49 371 491
Tel. (informacije) 00385 (0)49 374 951,
00385 (0)49 374 952, 00385 (0)49 374 954
Fax. 00385 (0)49 374 968,
00385 (0)49 374 969 (rezervacije)
E-mail: mkn@mhz.hr
www.mhz.hr



Ljeto u Krapini
(kolovoz)



Festival kajkavskih
popevki (rujan)



Zagorski glazbeni festival
"Krijesnica" (listopad)



Dan Grada Krapine
(prosinac)

Tel. 00385 (0)49 371 330
Fax. 00385 (0)49 371 330
00385 (0)49 371 330

E-mail:
tzg-krapina@kr.htnet.hr
www.tzg-krapina.hr